Alles in Bewegung.

Jahreskurs Psychomotorik, Psychomotorikverein Berlin-Brandenburg e.V.

| Datum | Module | Inhalte | Dozenten |
|------------------------|---|--|-------------------------------------|
| 31.08.24- 01.09.24 | 1.) Einführung in das Konzept der Psychomotorik "Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne!" | Kennenlernen in der Gruppe/ individuelle Bewegungsbiographie/ Einführung in PM | Martin Stief/ Fränze Malzahn |
| 21-22.09.24 | 2.) Die Spielidee der Psychomotorik/ Wahrnehmung/ Persönlichkeitsentwicklung "Das Spiel ist die höchste Form der Forschung" | Spiele erfinden, PM Stundenmodel, Materialerfahrungen, Raumgestaltung- (Vorbereitung)/ Wahrnehmung nach Zimmer, Sensorische Integration, Selbstkonzept/Wahrnehmung, Potentiale | Martin Stief/ Fränze Malzahn |
| 19-20.10.24 | 3.) Sprache/Rhythmus/Lernen "Sei frech und wild und wunderbar" | Sprachförderung und Lernen in Bewegung Musik und Rhythmus in der PM | Caren Leonard /Jochen Horvath |
| 30.11.24 - 01.12.24 | 4.) Diagnostik und Prinzipien in der Psychomotorik; Herausforderndes Verhalten und Konflikte "Ich sehe was, was Du nicht siehst" | Prinzipien der Psychomotorik Methodisches Beobachten und Dokumentation Diagnostik Verschiedene Testverfahren, Grenzen und Chancen | Peter Kessel |
| 07-08.12.24 | 5.) Psychomotorik nach Aucouturier "Spielen ist eine Tätigkeit die man gar nicht ernst genug nehmen kann" | Exkurs in den eigenständigen Ansatz in der französischen Psychomotorik | Marion Esser |
| 18-19.01.25 | 6.) Pikler-Hengstenberg-Exkurs "Lernen mit Herz, Hand, Kopf und Fuß" | Kenenlernen Pikler/Hengstenberg Materialien und Einsatz | Charlotte Mühlinghaus |
| 15-16.02.25 | 7.) Bindung und Beziehung "Ich sehe dich und spüre was du brauchst" | Beziehung gestalten im PM Raum & Selbst- und Körperwahmehmung der Pädagoginnen als Basis für gelingendes Pädagogisches Handeln | Silke Heye /Frauke Diehl |
| 22-23.03.25 | 8.) Entspannung und Tanz "Als Kind sind alle Künstler, die Schwierigkeit ist es als Erwachsener einer zu bleiben." | kindgerechte Entspannung, Techniken, Yoga/ Sprache und Rhythmus Rhythmus und Tanz in der PM | Judith Liban |
| 26-27.04.25 | 9.) Vorbereitung Abschlussmodul/ Bewegungsbaustelle "Hilf mir es selbst zu tun" | Praxis und Theorie der BBS/ Vorstellen der Abschlussmöglichkeiten offenes u. geschlossene Angebote Rituale gesamtes Angebot kennenlernen | Fränze Malzahn / Martin Stief |
| 24-25.05.25 | 10.) Abschlussmodul "Das Ende ist auch immer ein neuer Anfang" | Präsentationen von Spiel- und Bewegungsangeboten der TeilnehmerInnen sowie Kolloquien Ausgabe der Zertifikate | Fränze Malzahn / Martin Stief |